

Per la incassazione rivolgersi alla Società An. A. Manenti & C. UDINE - Via Lancia 2 (Angolo Via Prefettura) - MILANO - San Paolo, 11 e Guercuscoli.

ABONNAMENTI: Esclusivo annuo Lire 200 - Ordinario annuo Lire 65 - Semestrale Lire 30 - Telescopio Lire 17 - Un numero cent. 25.

Uffici e Tipografia: Via di Pramparo 10 - UDINE

GIORNALE del FRIULI

ORGANO DEL PARTITO NAZIONALE FASCISTA

Prezzi per ogni millonetto di stesura, larghezza una colonna: Avvisi commerciali Lire 0,70 - Pubblicità, loggii, assemblee, diffusi, ecc. Lire 1,00 - Necrologio Lire 1,50 - Corpo del Giornale Lire 2 - Tassa Governativa lire più.

REDAZIONE: GORIZIA - FORDENONE - CIVIDALE (Tel. Direzione 1-20; Redazione e Amministrazione, 5-90)

I manoscritti non si restituiscono - C. G. con la Posta.

Il naufragio della Conferenza navale ormai inevitabile?

Il piatto di lenticchie che la Francia offrirebbe per la rinuncia alla parità: un ritocco ai confini della Tripolitania - Uno sfrontato articolo del corrispondente berlinese del 'Paris-Midi

La situazione

La Conferenza di Londra si trova ad una svolta pericolosissima. La nostra richiesta per la parità navale con la Francia ha costituito uno scoglio contro il quale, con notevoli probabilità su cento, si infrangerà la nave della Conferenza, com'era stato previsto dal « Foglio d'Ordini » del Partito qualche giorno prima che la Conferenza si inaugurasse.

Ciò vuol dire che l'Italia ha una sua volontà precisa dalla quale non deflette.

Strano il linguaggio della stampa francese che di tale volontà fascista non mostra di essersi ancora accorta. C'è un giornale parigino che prevede un passo indietro del Governo italiano sul tema della parità navale con la Francia, e in cambio la generosa concessione di un territorio alla frontiera sud-ovest della Tripolitania. Quando si dice generosità! Come se l'Italia potesse barattare la propria sicurezza sui mari, e più ancora il suo prestigio di grande Nazione, con qualche chilometro di deserto, sia pure includente notevoli centri carovianchi.

A parte tale questione dei confini della Tripolitania - sulla quale non è stata detta l'ultima parola - è assurdo pensare che l'Italia accetterebbe a defezione la sua richiesta che è trovata equa da tutti, tranne, si capisce, dalla Francia. Persino la stampa laburista inglese, che non è sospettata di soverchie simpatie per l'Italia fascista, propende più per la nostra tesi che per quella di Parigi; e ne diamo oltre un saggio.

La stampa francese, a parte la speranza che l'Italia si accontenti d'un piatto di lenticchie, tripolitane, ha sempre lo stesso tono, arrogante, sprezzante, insomma francese. Su queste stesse colonne pubblichiamo la corrispondenza berlinese del « Paris-Midi » che si scaglia contro la Germania, colpevole di parteggiare per l'Italia raggagliando una guerra di rivincita.

Qualcosa di mostruoso e di assurdo che non meriterebbe neppure di essere rilevato, se non avessimo la convinzione che il linguaggio e le atteggiamenti antifascisti governano molto alla nostra casa.

Per concludere, rileviamo che la voce di un passo anglo-americano a Roma, per convincere Mussolini a deflettere dalla tesi della parità navale con la Francia, dimostra quanto poco si conosca ancora lo stile del Regime Fascista. Perché è chiaro che S. E. Grandi parla e opera a Londra come il Duce ha disposto da Roma; e l'Italia ha una sola voce e un'unica precisa volontà: quella del suo Capo.

Concessioni sul confine della Tripolitania

In cambio di una nostra arrendevolezza? Occupandosi della Conferenza di Londra, il « Paris-Midi » scrive: « Gli sforzi dei delegati alla Conferenza navale tendono a provare agli italiani che essi farebbero bene a dipartirsi dalla loro intransigenza. Si crede pure che un doppio passo sarà fatto oggi a Roma verso il signor Mussolini dagli Amasciatori d'Inghilterra e degli Stati Uniti. E' possibile, si dice, che la Conferenza navale possa durare ancora tre settimane. Potrebbe darsi inoltre che per facilitare il loro volere dell'Italia si prevedano alcune concessioni dal lato della Tripolitania ».

La situazione vista da Parigi

PARIGI, 19. I giornali non nascondono affatto le grandi difficoltà contro le quali attualmente la Conferenza di Londra si è schierata. L'atteggiamento dell'Italia è diventato più critico, ma molti giornali se prendono ugualmente con MacDonald per il modo con cui ha preparato e guidato la Conferenza.

Il « Matin » scrive: « Questa Conferenza rassomiglia a quei dibattiti speciali che vanno a drizzare nelle acque profonde, tutte le impurità, e che, riportandole alla superficie, spargono dei germi infettivi ». La sola cosa evidente è che la delegazione italiana cerca una via di uscita. Essa pretende di aver fatto alla Francia l'offerta di rinunciare a costruire la contesa tonnellata di corazzate alle quali essa avrebbe diritto secondo il trattato di Washington, secondo la quale non sembra mai essere stata discussa seriamente, perché essa stabilirebbe una differenza non soltanto insufficiente, ma fittizia tra le due flotte ».

L'«Excelsior» scrive: « Senza dubbio con l'aiuto del tempo le delegazioni sopralocalizzate riprenderanno il loro sangue freddo. Quella dell'Italia si è mostrata abbastanza disciplinata in parecchie circostanze perché non si possa sperare un migliore apprezzamento delle necessità dell'ora. E' da augurarsi che il governo italiano si sia una modesta transazione ed il successo finissero di una orgogliosa rottura, faccia la scelta che gli dettano le ragioni ».

Sereni commenti inglesi

LONDRA, 19. L'acuta divergenza franco-italiana sulla questione della parità è argomento dei commenti di tutti i giornali, i quali non mancano di reclamare la parità col nostro Paese. E' evidente che tutti i paesi del signor MacDonald qualunque ne sia il carattere, sono votati all'insuccesso.

Il « Petit Parisien » osserva: « L'intanto che la stampa britannica, secondo la parola d'ordine ricevuta da Downing Street, appoggia l'ostinazione italiana nel reclamare la parità col nostro Paese, è evidente che tutti i paesi del signor MacDonald qualunque ne sia il carattere, sono votati all'insuccesso ».

Un articolo oltraggioso

PARIGI, 19. Il « Paris-Midi » riceve dal suo corrispondente di Berlino queste strane e ostilissime corrispondenze: « I circoli politici osservano con interesse crescente lo sviluppo dell'ultima fase della Conferenza di Londra, senza tuttavia prendere posizione in un senso o nell'altro. La stampa non è altrettanto riservata, e sia nei titoli che nei sottotitoli, sia nei commenti, adotta nell'insieme un atteggiamento nettamente antifascista. I fogli nazionalisti soprattutto propongono la Francia di epiteti sgraziati pur prendendo parte per l'Italia con una incoscienza che non può non incitarla. A Londra si ostinano a volere aderire al punto di vista di Mussolini, particolare curioso: essi hanno ricorso, per esprimere la loro collera, agli stessi argomenti che infiorano abitualmente gli articoli della peggiore stampa fascista italiana, il « Popolo d'Italia », per esempio. Si comprenderà meglio il significato di questa mania di pensiero e il sincronismo dell'odio con cui i nazionalisti tedeschi e i fascisti italiani perseguono la Francia, quando si saprà che una collazione molto stretta esiste tra questi ultimi e tutte le organizzazioni germaniche che si sono assunte per compito di preparare la guerra di rivincita. Il sig. Mussolini ha distaccato all'ambasciata di Berlino un certo capitano Migliorini che non è altro che l'uomo di collegamento tra gli estremisti di destra ed i fascisti; è questo Migliorini che alimentò già a Monaco le Casse del Partito di Hitler ».

Si riparla di un accordo a tre

PARIGI, 19. L'agenzia « Havas » riceve dal suo corrispondente da Londra: « La calma della delegazione francese ha inaspettatamente fatto posto alle ore 19 ad un'attività febbrile. Il signor Graigie, perito della delegazione britannica, è venuto a far visita al signor Briand alle ore 19. In seguito egli ha conversato lungamente col sig. Massigli. Alle 19.30 il signor MacDonald è arrivato a sua volta ed è stato immediatamente introdotto presso il Ministro degli Affari Esteri francese. Si ha l'impressione molto netta che si è tentato uno sforzo decisivo per far uscire la Conferenza navale dal vicolo cieco in cui essa si trovava per l'atteggiamento dell'Italia. Sembra che il risveglio dell'attività, sia dovuto ad una conversazione che hanno avuto i signori MacDonald e Stimson durante la colazione che ha riunito questi due capi delle delegazioni; colazione alla quale erano stati invitati i signori Dwight Morrow, senatore Rep. americano e il signor Alexander Primo Lord dell'Ammiragliato britannico. Alla fine di questo colloquio MacDonald e Stimson hanno convocato alle ore 18 i loro esperti a palazzo S. James ed hanno conversato con loro per tre ore. Tutti gli aspetti della situazione attuale sono stati passati in rivista e sembra che un certo pessimismo sia apparso dopo tale esame. Nella esposizione di giornali, che è seguita alla riunione anglo-americana, l'incaricato britannico non ha nascosto la gravità della situazione. Interrogato se era possibile prevedere un accordo a quattro, l'incaricato ha risposto negativamente, aggiungendo però che non si considera impossibile la conclusione di un accordo a tre ».

Lavori del Gran Consiglio e della Camera

Il diritto alla parità navale ribadito dal Supremo Consesso

ROMA, 18. Stasera alle ore 22 ha avuto inizio a Palazzo Venezia la sessione del Gran Consiglio del Fascismo di marzo 1930 - VIII.

Erano presenti tutti i membri del Gran Consiglio, ad eccezione delle L. E. E. Tittoni e Grandi e dell'on. Fierotti, assenti giustificati. Il Gran Consiglio ha ascoltato l'ampia dettagliata relazione dell'on. Turati sulla situazione del Partito così come è risultata dai rapporti dei segretari federati e delle organizzazioni controllate dal Partito, nonché sui problemi concernenti la vita e l'attività delle varie associazioni. Il Gran Consiglio ha approvato pienamente la relazione Turati ed ha stabilito: 1° Che nelle imminenti celebrazioni dell'anniversario della fondazione dei Fasci i partecipanti alla storica adunata di Piazza San Sepolcro prendano posto accanto alle autorità e che gli iscritti al Partito del 1919 abbiano un posto d'onore.

2° Che ai Direttori Provinciali locali, a saldare le forze della riglia con quelle delle generazioni che sorgono, sia aggregato il rappresentante del GUF (Gruppi Universitari Fascisti) o del Sottogruppi o nuclei, confermando così, a proposito dei giovani e del loro posto nella vita del Regime, il punto di vista affermato recentemente dal « Foglio d'Ordini ».

Il Gran Consiglio ha poi autorizzato eccezionalmente la federazione Provinciale fascista di Bologna ad ammettere nel Partito, su loro domanda, gli allievi che abbiano regolarmente compiuto il servizio militare.

La seduta è stata tolta alle 1.30 di questa mattina e riprenderà domani sera alle ore 22.

La seconda riunione

ROMA, 20 (notte). Ieri sera alle ore 22 ha avuto luogo a Palazzo Venezia la seconda seduta della sessione del Gran Consiglio del Fascismo di marzo 1930 (VIII). Erano presenti tutti i membri del Gran Consiglio, ad eccezione delle L. E. E. Tittoni e Grandi, assenti giustificati.

S. E. il Capo del Governo e Duce del Fascismo ha dato relazione sulla situazione internazionale, leggendo alcuni rapporti mandati espressamente da Londra.

Il Gran Consiglio ha approvato pienamente l'opera svolta dai delegati alla Conferenza navale di Londra nella difesa del diritto dell'Italia alla parità navale con la potenza continentale più armata.

S. E. il Capo del Governo ha poi iniziato l'esame sulla situazione interna, esame che continuerà questa sera.

La fine della relazione di S. E. il Capo del Governo, che ha parlato per tre ore, è stata salutata da un vibrante applauso.

La seduta è stata tolta alle ore 1.30 e sarà ripresa questa sera alle ore 22.

L'odierna seduta alla Camera

ROMA, 19 (notte). La Camera dei Deputati riprenderà domani le sue sedute. Sono all'ordine del giorno due interrogazioni, una dell'on. Gray dell'on. Cagliari al Ministro delle Comunicazioni, e per conoscere se non si ritenga opportuno istituire una linea settimanale aerea Trapani-Pantheon-Malta. Verranno poi esaminate anche alcune domande di autorizzazione a procedere contro gli onorevoli Barbiellini, Zugni-Taurino e Trapani-Lomardo. Indi discusse ed approvate le nuove leggi, si passerà alla trattazione del bilancio dell'Economia.

Il Duce visita a Maccarese

ROMA, 19. S. E. il Capo del Governo accompagnato dal Ministro dell'Agricoltura e delle Foreste S. E. Acerbo, dal presidente della Società Anonima Maccarese, onor. Ferrelli, e dal capo dell'Ufficio Stampo on. Ferretti, è giunto oggi alle 15 a Castello Maccarese. S. E. il Duce, già Rospiolosi, donde ha iniziato la visita di quella importante azienda di bonifica.

Erano a riceverlo il Sottosegretario alle Finanze S. E. Serbelloni, il consigliere della Società Anonima Maccarese comm. Guttinger che gli è poi stato da guida in tutta la visita all'Azienda, i consiglieri Bolchini, Morandi, Baracchi, Azimonti, Malaguti ed i dirigenti tecnici.

S. E. il Capo del Governo, fatto segno ovunque a vibranti manifestazioni di devoto omaggio da parte dei lavoratori sparsi per i campi e raccolti presso gli impianti dell'Azienda, ha successivamente visitato gli allevamenti bovini ed equini, il silos granario con relativi impianti di selezione meccanica e di molitura, quindi la centrale del latte che raccoglie giornalmente filtrandoli e refrigerandoli prima di avviarli al mercato di Roma i 6450 litri prodotti dall'Azienda.

Ha poi attraversato la bonifica delle « pagliette » e proseguito per lo stabilimento idrovoro consorziale di Porto.

Ritornato nell'Azienda, S. E. il Capo del Governo si è intrattenuto nel grande pollaio industriale ed ha percorso le vaste estensioni già sabbiose, ora trasformate in rigogliosi vigneti che producono scelte uve da tavola e che alimentano uno dei maggiori enologi.

Infine ha visitato il villaggio S. Giorgio accolto da grandi acclamazioni e tra sempre rinnovate manifestazioni di entusiasmo di quei forti coloni, mentre Balilla e Piccole Italiane intonavano inni fascisti.

S. E. il Capo del Governo si è soffermato nei negozi, negli uffici, nelle sedi delle opere assistenziali e negli altri locali ed impianti che fanno del Villaggio un modello di centro agricolo in pieno sviluppo.

Dopo aver espresso agli amministratori ed ai dirigenti dell'Azienda il suo alto plauso per la grandiosa opera di bonifica integrale da loro compiuta, che non è soltanto titolo d'onore dell'Azienda, ma vanto del Regime, e dopo una breve sosta nel castello Rospiolosi, S. E. il Capo del Governo alle 18, accompagnato ed accolto dai presenti ha fatto ritorno a Roma.

La "giornata del fiore"

per la lotta antitubercolare

ROMA, 19. La Federazione Nazionale Italiana Fascista per la lotta contro la tubercolosi comunica: S. E. il Capo del Governo anche quest'anno con una repente circolare della Direzione Generale di Sanità Pubblica ha disposto che in tutta l'Italia sia celebrata nel mese di maggio la festa del fiore per la lotta contro la tubercolosi. All'organizzazione della benefica giornata di propaganda antitubercolare, le Prefetture del Regno, le varie associazioni ed enti, daranno tutto il fervore fattivo perché i risultati siano veramente munifici e soprattutto contribuiscano a rafforzare quella coscienza antitubercolare a cui tende tutta la legislazione fascista che ha messo nel nostro Paese all'avanguardia sociale delle classi lavoratrici. Al topico la Federazione Nazionale Fascista per la lotta contro la tubercolosi, con sede in Roma, mette a disposizione dei vari enti, e prezzo di costo, tutto il materiale propagandistico occorrente per il migliore successo della grande benefica giornata.

Tafferugli durante i funerali

di Primo De Rivera

MADRID, 19 (notte). I funerali dell'ex dittatore Primo De Rivera hanno dato luogo a tafferugli. I fedeli dell'ex dittatore hanno cercato di avvicinarsi al sarcofago del loro capo, per portarlo con loro, la polizia è riuscita però a ristabilire l'ordine.

L'elogio funebre del grande soldato scomparso è stato tenuto dal Generale Anido.

Conflitti durante il processo

del giudice di Calcutta

RANGOON, 19. Durante il processo contro il Sindaco di Calcutta, si sono verificati dei conflitti tra la polizia e la folla che si era raccolta presso il Tribunale e che tentava di invadere l'aula. La polizia, vedendosi seriamente minacciata, ha dovuto caricare la folla che ha reagito violentemente. Vi sono un centinaio di feriti, una trentina dei quali sono agenti di polizia; anche un notabile indiano è rimasto ferito. Per disperdere i dimostranti è occorso l'intervento della polizia militare, contro la quale la folla ha pure lanciato dei proiettili.

Il bilancio dell'Economia Nazionale

Alla Camera è stata distribuita la relazione dell'on. De Francis sul bilancio della Educazione Nazionale. Il relatore spiega che l'aumento di 126 milioni previsti per l'esercizio finanziario 1930-31, può riuscire una sorpresa soltanto per chi non si sia reso ragione dei problemi che hanno determinato un aumento di spese. Deve infatti tenersi presente che la massima parte di esso è in relazione ai vari provvedimenti legislativi in corso di attuazione e diretti a distribuire e a classificare con precisione i servizi.

Nei riguardi della istruzione superiore il relatore osserva che alcuni provvedimenti sono della più urgente necessità.

La Giunta del Bilancio è stata unanime nel riconoscere la necessità che, perché il Regime e l'Italia vivano e accrescano la loro potenza, si presenti il problema delle future generazioni che dipendono gran parte del modo in cui la Università e gli Istituti superiori di cultura sapranno preparare le classi dirigenti che dovranno domani svolgere la loro opera in ogni campo della vita, economica, politica e sociale della Nazione.

La educazione fisica e in particolare quella della prima gioventù è oggetto di ampio esame da parte del relatore che pone in rilievo le alte benemerite dell'O. N. B. e dimostra come le cifre stanziato in bilancio sia pure con l'aumento di un milione per contributi sindacali siano veramente inadeguate alle necessità delle iniziative e provevidenze.

La relazione sul bilancio della Giustizia

La giunta generale del bilancio ha approvato la relazione dell'onorevole Arcangeli al bilancio preventivo del Ministero della Giustizia per l'esercizio 1930-31. Dopo il consueto esame collettivo dello stato di previsione il relatore si occupa del problema della magistratura e dice: « Si deve riconoscere che la magistratura italiana pure mantenendo tutta la sua indipendenza si è rapidamente inondata alle direttive del Regime nel campo del diritto pubblico, per il rafforzamento della unità dello Stato e nel campo del diritto privato per l'organico coordinamento, sia degli interessi privati che di quelli superiori della nazione ».

Il conto del Tesoro

ROMA, 19.

Il conto del Tesoro al 28 febbraio scorso registra un fondo di cassa liquido, cioè in contanti e immediatamente spendibile, di 1.573 milioni, di cui 1.195 in conto corrente presso la Banca d'Italia ed il resto presso la R. Zecca.

La situazione del bilancio durante il febbraio u. s. presenta, per la parte effettiva, accertamenti di entrate in 1.802 milioni, ed impegni di spese in milioni 1.097.

Nel mese quindi emerge il disavanzo di 95 milioni per effetto del quale il « deficit » a tutto gennaio in milioni 192 sale a fine febbraio a milioni 287.

Il movimento di capitali segna la eccedenza passiva di milioni 9 con cui il disavanzo delle categorie a fine gennaio era di 87 milioni sale a febbraio a 96.

Nell'insieme delle due categorie il « deficit » si eleva a 383 milioni a ragione del minor gettito delle entrate dovute esclusivamente alla diminuita importazione di cereali. Il totale dei debiti pubblici interni è di 88.041 milioni.

La situazione segna in confronto a quella del mese precedente, un aumento di 2 milioni nei debiti reddituali per obbligazioni dello Stato, e una diminuzione di 90 milioni nel debito fluttuante per restituzione di fondi versati nei conti correnti fruiti col tesoro.

Nel totale si ha una diminuzione di 88 milioni.

La circolazione bancaria ammonta a 16.094 milioni con una diminuzione rispetto al 31 gennaio di 234 milioni.

La circolazione dei biglietti è diminuita di tre milioni.

Le preoccupanti condizioni di salute dell'esiliato Trotski

VIENNA, 19 (notte).

La « Neue Freie Presse » ha da Costantinopoli che gravi preoccupazioni destano presso gli intimi del proscriotto, le condizioni di salute di Trotski. Esse sono dovute principalmente all'accasciamento in cui egli si trova per essere esiliato.

I suoi amici hanno chiesto che egli possa trasferirsi in Francia o in Germania, ma si assicura che i governi di questi due paesi hanno rifiutato il permesso.

I comunisti berlinesi preparano una giornata rossa pro-Russia

BERLINO, 19 (notte).

I comunisti berlinesi hanno già da assai di malacoste la celebrazione per oggi, festa di S. Giuseppe, della giornata propagandistica pro Russia. Per manifestare fedeltà agli ordini di Mosca essi hanno deciso d'indire per un giorno da destinarsi una giornata comunista di contro protesta. La polizia al corrente di tale intenzione ha immediatamente reso noto ai comunisti che essa prenderà le più energiche disposizioni per la tutela e la difesa delle chiese, degli istituti e delle scuole cattoliche e protestanti.

Solagura aviatoria in Australia

HOBART (Tasmania), 19.

Una solagura aviatoria è avvenuta durante l'esercitazione combinata degli idrovolanti per la difesa della Marina australiana. Un idrovolante eseguiva dei giri al disopra della Baia di Hordkirk sparando il cannone che aveva a bordo contro le navi, esercitandosi ai tiri di precisione; ad un tratto l'idrovolante si è avvitato ed è precipitato nell'acqua. I due ufficiali che erano a bordo sono stati raccolti feriti; l'operatore radiotelegrafico ha perduto la vita.

Notizie in poche righe

ESTERO

Scrittore che protesta.

KOFENAGHEN, 18. — Uno scrittore danese aveva tentato un processo contro un gabinetto di letture perché senza il suo consenso aveva dato a prestito un libro del quale egli è autore. Il Tribunale ha riconosciuto il diritto dello scrittore di essere rifiuto dal dare o no il suo libro. La Corte Suprema ha confermato la sentenza. Ora il danese è quindi vietato alle biblioteche danesi di dare a prestito libri di un autore moderno senza la autorizzazione dell'autore stesso. Naturalmente si pensa che i lettori saranno costretti ad acquistare più libri di scrittori contemporanei.

Una sciagura aviatoria.

KINGSTON (Ontario), 19. — Un apparecchio postale della linea Toronto-Montreal è precipitato nei pressi di questa città. Il pilota e il radiotelegrafista sono rimasti uccisi.

Grave scoppio di grisou.

VELLER (Illinois), 19. — In una miniera nella quale stavano lavorando più di 500 minatori è avvenuto uno scoppio di grisou. Fortunatamente la maggior parte dei minatori hanno potuto porsi in salvo, ma due di essi sono rimasti uccisi e due feriti mortalmente in seguito ad ustioni.

Alimentata con la sonda...

PARIGI, 19. — Questa mattina alle ore 11, il prof. Achard, come aveva manifestato ieri, è venuto nella determinazione d'alimentare la signora Hanau per mezzo della sonda esofagea.

La signora Hanau ha resistito con tutte le sue forze. Otto persone sono state necessarie per immobilizzarla e facilitare così l'operazione. La signora Hanau ha protestato per la violenza che le è stata usata. Essa ha dichiarato di essere decisa a morire piuttosto che sottoporsi ad una nuova simile operazione. Il suo avvocato signor Dominique ha detto che si riserva di protestare contro il provvedimento adottato.

Spedizione bloccata al Nepal.

BERLINO, 19. — E' pervenuto un dispaccio il quale annuncia che la spedizione composta prevalentemente di tedeschi e dalla quale fa parte anche un italiano che si propone scalare il Kinchindjanga della catena del Himalaya tra il Nepal e il Tibet, è stata fermata dal Nepal essendo la situazione tra il Nepal e il Tibet assai tesa. Si ha infatti notizia di un concentramento di 7000 soldati Nepalesi alla frontiera Tibetana.

Un italiano ucciso a S. Paolo.

S. PAOLO DEL BRASILE, 19. — Il dottore italiano Dr. Fini aveva presentato da parecchio tempo e più volte la richiesta di divorzio dalla propria moglie Tullia Ribeiro. Questa sera si è avuta un'altra delle solite scene che da tempo avvenivano fra i due coniugi. Ad un certo punto la donna esasperata ha tratto dalla borsa una rivoltella e ha sparato quattro colpi contro il marito.

Il dott. Dr. Fini è caduto fulminato. La Ribeiro ha tentato di fuggire prendendo il treno per Rio Janeiro, ma la polizia l'ha arrestata.

Dante e i bimbi

Appare evidente, a chi legge la Divina Commedia, come Dante sia stato un amoroso osservatore dell'infanzia. Quest'uomo dall'austero intelletto e dai lineamenti severi, attento più ad incutere il rispetto che ad ispirare l'amore, questo, Ghibellino secondo, agnostico, spronato degli uccellini, non sfuggì neppure lui al fascino delle anime della parte più gentile dell'umanità: dei bimbi. Poiché il mondo dei bimbi, che è il più trascurato con indifferenza od incompiuta, è spesso più complicato ed interessante, oltre che infinitamente più attraente del nostro monotono e brutale mondo di adulti.

E Dante, disgustato della grossolana malvagità degli uomini, torceva talvolta lo sguardo dalle brutture umane per ricrearsi nel più sereno spettacolo dell'infanzia innocente. Nella purezza delle piccole fronti limpide egli leggeva il più luminoso riflesso della Divinità, nella levità, nella grazia, nel loro amore, nell'innocenza, nell'innocenza degli angeli, nell'innocenza degli angeli, non aveva all'impressione delle carni. E desiderava, quasi, implicitamente, ciò che a tanti è avvenuto, ingenuamente desiderare che rimanesse sempre piccini. Mentre, purtroppo, sarebbero tutti cresciuti, sarebbero diventati, quasi tutti, come gli altri uomini, bestioni sgraziati e malefici.

«Fede ed innocenza son reperte Solo nei pargoletti; poi ciascuna Pria fugge che le guance sien coperte».

Tale, balzubendo ancor, diffiniva, Che poi divorò con la lingua sciolta.

Qualunque c'ho, per qualunque lingua.

E tal balzubendo ama di ascoltare La madre sua che con loquela intera.

Disia poi di vederla sepolta».

Il Poeta si soffermava a considerarli, con indulgente compiacenza, nell'età più simpatica, quando, se non appena, gli cade il lampo di malizia, falli sono ben perdonabili ed il pentimento è real mente sincero.

«Quali i fanciulli, vergognando, multi Con gli occhi a terra stanno, a scollando, E se riconoscendo e riprendendo».

(Purg. C. XXXI)

Ad ognuno può sorgere nella memoria l'immagine di qualche frugolino, che, a testa bassa, ascolta la sua prima sgridata, mentre luccicanti lacrime gli rigano le guance sode, ed un'aria di commedia (per quanto sincera) di compunzione si affonda sul visetto fresco, che attira, irresistibilmente, il bacio del perdono. E chi, giocando con qualche piccino, non si è divertito a tener sollevato un balocco ad un dolce fuori della portata delle avido manine, per godere lo spettacolo delle piccole braccia protese a tutta forza, e lo sfavillare degli occhi, accesi dal desiderio, ed il supplicabile balbettare? La commedia, gentile non è fuggita all'osservazione diligente di Dante, che l'ha fissata, quasi direi, plasticamente.

«Vidi gente sol' esser alzar le mani, E gridar non so che sotto le fronde».

Quasi bramosi fantolini e vani Che pregano e il pregato non risponde.

Ma per fare esser ben la voglia accenda Tien alto tor' d'io e nol nasconde».

(Purg. C. XXIV)

E chi ancora, non è riuscito a farsi obbedire da un bimbo, o non ne è cattivato la simpatia con la tenue offerta di un dolce o di un frutto?

E ben lo ricorda Dante dicendo di Virgilio:

«Indi sorrise Come al fanciul si fa che vinto è al pane».

(Purg. C. XXVII)

Con la più spontanea naturalezza si accoppia all'immagine del bambino la dolce figura della mamma sua, vero angelo custode del piccolo cuore, cui ha dato la vita. Ed ecco, ritratti, in un quadrato, ricco di delicate sfumature, l'affettuosa assistenza materna:

«Oppresso di stupore alla mia guida».

«Mi vidi come parvol che ricorre Sempre colà dove più si confida; E quella come madre che soccorre Subito al figlio pallido ed anco Con la sua voce che il suo ben disporre».

(Par. C. XXII)

E, on maggior piena di affetti, nel cieco passo della separazione da Virgilio, dice il Poeta:

«Volò alla sinistra col rispetto Col quale il fantolin alla mamma Quasi ha paura o quando egli è afflito».

(Purg. C. XXX)

L'ancia amorosa della madre, che ve, il bimbo ammalato, è sovrapposta penneleggiata con concisive efficacissime.

«Gli occhi drizzo ver me con quel sembiante Che m'ha la sogna figliuol delli».

(Par. C. I)

E la rappresentazione allarmante del poeta nella sua umana semplicità, da madre intenta a curare il figlioletto, ha il suo primo cantore in Dante!

«Una vigliava a studio della culla, e consolava, usava l'idoma che pria padri e le madri tra stulla».

(Par. C. XXV)

Le iccidiella maternità sono mirabilissime riassunte nell'entusiasmo con cui la giovane madre, prima affararsi di un'anima nuova, più di un linguaggio, per lei, più di un'opera.

Alla stessa atmosfera, piena di soave delicatezza e di infinita familiarità dovevano ispirarsi più tardi, il Foscolo ed il Giusti, il secondo nella notissima poesia intitolata «Affetti di una madre», il primo in versi dolcissimi del suo mirabile Carme alle Grazie («Mesi corulca. Dei mesi le fila»). E più il lembo estremo abbia una donna — Che con l'ombra il silenzio unica veglia — Nutre una lampa su la culla, e tema — Non i vagiti del suo primo infante — Sien presagi di morte).

Al piccolissimo si rivolge, amoroso, l'attenzione di Dante, al neonato, ancora lattanti, fragili fiori di carne che cercano il loro posto al sole. Egli doveva averli appassionatamente osservati per coglierli, li quasi direi, fotograficamente, nel loro vispi gesti, pieni di spontanea grazia:

«E come il fantolin che ver la mamma Tende le braccia, poi che il latte prese Per l'animo che infn di fur s'innamora».

(Par. C. XXIII)

E altrove:

«Non è fantin che si subito rua Col volto verso il latte, se si sveglia Molto tardato dall'usanza sua».

(Par. C. XXX)

E ancora:

«La ricca cupidigia che vi amma- lina Simili fanti v'ha al fantolino Che muor di fame e caccia via la balia».

(Par. C. XXI)

La vita strana dei domatori

Quali fu il primo domatore? di cui la storia menziona? Sarebbe, pare, un gallico, gladiatore del suo stato che, a Roma, un giorno, annunciò che sarebbe sceso nella arena, armato d'una semplice frusta ed avrebbe camminato (osi fra i leoni, e le tigri).

Compi, infatti, questa prodezza e si ritirò senza una graffiatura, fra gli applausi entusiastici degli spettatori. Ma la professione di domatore, quale la vediamo esercitare oggi nei circhi non esiste che dal secolo XIX.

Prima, si mostravano ai curiosi delle bestie feroci in gabbia, ma non si facevano lavorare; il primo che ebbe l'idea di esibire si chiamava Martin e questa vocazione gli si rivelò in uno strano modo.

Scuolare in un circo, corteggiare la figlia di un mostruoso di animali, la cui baracca era posta a poca distanza. Una sera, mentre i due innamorati si trovavano in un cantuccio del serraglio, una tigre, irritata senza dubbio dalla loro presenza cominciò ad emettere spaventevoli rugiti.

La fanciulla, spaventata, temeva che suo padre venisse attirato dai rugiti; bisognava ad ogni costo, imporre silenzio all'animale. Martin, afferrati un tridente ed una frusta, entrò risoluto nella gabbia, e si mise a punzecchiare la tigre, che, sorpresa di quel brusco attacco, si rifugiò in un cantuccio e tacque.

L'esperienza fu per Martino uno sprazzo di luce: «Come — si disse — domare le bestie feroci è così semplice?». E, avendo sposata la fanciulla e preso possesso del serraglio, cominciò ad entrare nella gabbia ed a far lavorare le bestie.

Le sue prime esibizioni si fecero a Parigi: aveva installato il suo serraglio in via Bassedempierre, e la folla vi accorrevva, onde assistere ad uno spettacolo tutto nuovo, per quell'epoca Martino, malgrado i pericoli della sua professione, morì molto vecchio, senza ricevere, durante il corso della sua carriera, un solo grido o una sola mormoratura.

La maggior parte dei suoi esecutori e successori non dovevano dividere questa felice sorte.

Dopo Martino, Parigi applaudì successivamente Van Ambur, un olandese, che si era specializzato nell'ammazzamento delle tigri; poi un inglese, Crockett; un tedesco, Hermann, che domava gli orsi bianchi, animali molto pacifici; infine qualche francese, Betty, Lucie ed una domatrice, la signora Leprince, la prima donna che abbia esercitato questo terribile mestiere.

Parecchi di quei precursori Van Ambur, Crockett, Lucas e la signora Leprince furono divorati dalle belve davanti agli occhi del pubblico.

Betty, benché dimostrasse una incredibile audacia, sfuggì alla morte ma fu gravemente ferito a parecchie riprese nel corso del suo esercizio.

Fu lui, che, per primo, immaginò la bravata di aprire le fauci di un leone e di introdurvi il capo. Succedeva, alle volte, che l'animale chiudevano un po' troppo le mascelle: quando Betty ritirava la sua testa, del sangue gli colava dalle tempie; ma il domatore l'ascoltava col fazzoletto e continuava freddamente la sua rappresentazione.

Lucas, alunno di Betty, perpetuò quell'esercizio pericoloso, ma fu meno fortunato del suo maestro; un giorno, un leone, chiuso bruscamente la bocca e gli schiacciò la testa fra le sue zanne.

I domatori più celebri, ricordati negli annali, sono Bidel e de Pezon. I Pezon fornirono tutta una dinastia di domatori.

L'antenato Giovanni Battista Pezon aveva incominciato con de-

gli orsi ed i suoi quattro figli furono pure domatori.

Due suoi nipoti seguirono la stessa vocazione: Alessandro possedeva uno dei più bei serragli d'Europa, un altro suo nipote, Edmondo rivalizzava con Bidel su tutti i campi di fiera.

Cosa strana, nessuno di quei Pezon perse la vita nell'esercizio della loro professione, tutt'al più si ebbero qualche ferita, ma non grave.

Il vecchio Giovanni Battista, aveva sulle belve tale ascendente, che nessun osò mai attaccarlo. E il vecchio domatore di orsi, fin pacificamente i suoi giorni, a fortuna fatta, nelle Cevenne, luogo dov'era nato.

Edmondo Pezon fu meno fortunato: nel 1910, il suo serraglio era installato sulle rive della Marna, a Castello-Thierry; l'inondazione lo invase e tutti gli animali morirono annegati. Il domatore lo ricostruì, ma aveva appena finito, quando la guerra scoppiò. Fu ancora una rovina: nel mese di dicembre 1916, Edmondo Pezon morì quasi in miseria.

La carriera di Bidel, non fu priva di qualche accidente, inerente al suo mestiere. Ma, figlio di domatrice, allevato fra le belve era prudente ed ardito. Ogni sua audacia era ragionevole, e sapeva di tenere tutto dalle sue fiere, senza mai esasperarle.

Infatti, nella sua lunga carriera non subì che un solo grave accidente, che avrebbe potuto essere mortale senza lo straordinario sangue freddo del domatore. Fu nel 1886, durante la festa di Neuilley, che Bidel doveva essere divorato dal suo leone Sultano. Questo era un magnifico africano dalla criniera nera; aveva allora 18 anni, l'età del pieno vigore. A Lion, un giorno, aveva divorato un uomo che aveva avuto l'imprudenza di voler giocare con lui.

Quella sera, Sultano era di cattivo umore: Bidel se ne accorse entrando nella gabbia. Per colmo di sventura il domatore soffriva di reumatismi. «La mia gamba destra, raccontò più tardi, mi faceva soffrire. Come fare? Ritirarmi? Fuggire davanti al pericolo?».

«Si avanzò dunque verso il leone, ma tutto ad un tratto un dolore lancinante lo obbligò a piangere il ginocchio...». Ah, disse, con dubbia d'esser ardito: il domatore a terra è il domatore vinto».

Con un balzo Sultano saltò su Bidel, e con una delle zampe stampò a terra il collo del domatore. La folla, a tale spettacolo fu presa da panico: tutti urlavano: «Solt il domatore non gettava un grido. Con un meraviglioso sangue freddo, aveva afferrato l'angolo della gola e gli torceva la pelle da un'occhiata. In quel mentre due aiutanti di Bidel accorsero e armati di sbarre di ferro, obbligarono il leone a indietreggiare.

Il domatore si alzò col collo a metà staccato; la pelle della fronte lacerata dal colpo di zampa, gli pendeva sugli occhi; rimase tre mesi a letto. Indi riprese il suo pericoloso mestiere e non l'abbandonò definitivamente che nel 1902 in seguito ad un accidente banale. Il domatore sfuggì infinite volte dalle fauci delle bestie feroci, era caduto da una scala. Gli si dovette tagliare una gamba fratturata, che la cancrena attaccava.

Da allora, si ritirò nella sua villa di Asnières. Viveva là, nel suo ritiro dorato, meno felice che nel suo serraglio di belve; gli mancava l'odore forte dei suoi animali, l'eco dei rugiti, le mistiche indovinate, gli entusiasmi della folla.

I suoi ultimi giorni furono tristi: il declinare della vita è raramente gaio per coloro che hanno vissuto nella gloria del teatro. Il vecchio domatore morì, il 24 dicembre 1903, contemplando il quadro nel quale Rosa Bonheur aveva dipinto per lui il suo leone Sultano e la leonessa Milady i suoi due animali più indomabili e per conseguenza i suoi preferiti.

Una minaccia per la Ca' d'Oro

I pronti rimedi - L'irrobustimento delle fondazioni

Uno stanziamento di centomila lire

VENEZIA, marzo. (A. H.). — Chi transita in questi giorni per la via maestra di Venezia, il meraviglioso Canal Grande ha la sorpresa di vedere, giunto in prossimità della Ca' d'Oro, una breve fila di pali piantati sull'acqua, che si stende dinanzi al portico del palazzo e si dilunga fino a raggiungere l'angolo di sinistra della facciata. Che sta accadendo nell'elegante edificio quattrocentesco che Giorgio Franchetti volle salvare dalla rovina e offrì poi in dono alla città di San Marco? Nulla di grave, per fortuna. Una piccola minaccia che si vuole sventare prima che si sviluppi e assuma proporzioni allarmanti.

Poiché la Ca' d'Oro è guardata con occhi d'innamorati non soltanto dai veneziani e dai forestieri, ma anche e soprattutto da chi ne ha la custodia e ne vigila le corti. E' così che, essendosi in questi ultimi tempi riscontrate spinte e fenditure nei muri esterni e specialmente verso l'angolo sinistro, non si è perduto tempo nello studiare l'andamento e gli eventuali progressi del male, ma si è deciso senz'altro di curarlo alle radici nel modo più completo e sicuro.

Le fenditure, per il vero, non apparivano di molta entità. Tuttavia esse denunciavano un indebolimento delle fondazioni la cui portata era prudente accertare. Ed ecco concretarsi immediatamente il piano di esplorazione che è ora in via di compimento e per il quale è stata stanziata la somma di centomila lire.

Il lavoro si svolge sotto la direzione degli ingegneri della Sovrintendenza all'Arte medievale e moderna che sono degli specialisti in questo genere di opere delicate e in ogni altra forma di attività atta a preservare contro il logorio del tempo e degli elementi il patrimonio monumentale di questa incomparabile Venezia.

Con la fila di pali già piantata e con altra parallela sarà costruito un vasto cassero che permetterà di mettere all'asciutto, grazie all'azione di apposite pompe, le fondazioni del prezioso palazzo. Si procederà poi ad un'accurata indagine in base ai risultati della quale saranno disposti i necessari lavori di irrobustimento. Così la Ca' d'Oro vedrà completarsi, con la rinascita di una parte della sua mole, quel ciclo di restauri che, valse a ridarle l'antico splendore.

E' davvero singolare il fascino che questo gioiello di casa veneziana ebbe ad esercitare, specie negli anni più recenti, sui suoi proprietari. Quando Giorgio Franchetti accettò di farne l'acquisto, le sue condizioni finanziarie non erano tali da lasciargli l'animo sgombrato da ogni perplessità. Poiché entrare in possesso della Ca' d'Oro significava assumere il peso e la responsabilità del suo dominio, significava andare incontro a spese ingentissime per i restauri che si rendevano necessari e che non potevano essere più oltre protratti. E tutto questo spendo a priori che il grazioso palazzetto non avrebbe mai potuto essere di utilità pratica, non avrebbe neanche potuto servire, per chi lo riguardava con tanto geloso amore, come abitazione.

Eppure Giorgio Franchetti non esitò. Si trattava di salvare la Ca' d'Oro dalle mani degli speculatori e dell'incipiente rovina, e una tale impresa era ben degna d'essere compiuta, costasse quel che costasse. Così rinacque l'aurea casa che il patrio Marino Contarini aveva voluto fosse eretta nel 1434 al posto della vecchia dimora degli Zeni, desiderandone snella e ardite le forme, marmorea e splendente di dorature la facciata, tanto lieve e aerea con la sua loggia deliziosa e la dozzina del trionfo, da parer miracolo il suo sorgere dalle acque.

Della rinascita della Ca' d'Oro Giorgio Franchetti fu non soltanto artefice primo, ma anche operaio fra gli operai, il più attivo ed accorto. Preso alloggio in un appartamento adiacente al palazzo, egli spese molte delle sue giornate a tagliare con le proprie mani le tessere occorrenti alla pavimentazione del pianoterra e a comporre pazientemente il mosaico. E quando il lavoro gli lasciava giorni liberi, quella libertà dedicava a peregrinazioni di città in città per provvedersi dei materiali necessari — pietre e marmi finissimi — e per far acquisto di opere d'arte, che già allora egli collocava il sogno nobilissimo di fare della Ca' d'Oro un tempio di bellezza.

Ultimato il ripristino dell'edificio, rimessa al suo posto la bella «vera» da pozzo sciolta nel 400 da Giovanni Bon e tolta alla serenità del piccolo cortile quattro secoli dopo, l'antica dimora del Contarini si trovava già ad avere un suo cospicuo patrimonio d'arte: tre autentici capolavori, anzitutto la «Venere» di Tiziano, il «San Sebastiano» del Mantegna,

Il «Ritratto di gentiluomo» di Van Dyck. E poi opere preziose di primitivi toscani, splendidi arazzi fiamminghi, ricchi tappeti turchi e persiani.

Quale altra più ammirevole e munificenza azione poteva svolgere Giorgio Franchetti? Un gesto ancora, il più nobile e significativo: il dono della Ca' d'Oro allo Stato, perché ne conservasse integra la bellezza in omaggio a Venezia. E anche questo gesto fu compiuto, a coronamento della generosa e sapiente opera di ripristino. Ora le ceneri di Giorgio Franchetti, giacciono in un'urna nell'atrio del palazzo che reca inciso il nome del salvatore della Ca' d'Oro.

Si tratta della più grande scoperta astronomica di questa prima parte di secolo. L'attento scientifico memorialista per le sue ricerche e per i risultati cui giunse, aveva enormemente ampliato i domini del sole con la scoperta di Nettuno dovuta a Leverrier. Per decenni e decenni, malgrado ogni tentativo, sembrò che la frontiera del sistema solare corrispondesse all'orbita del lontanissimo pianeta che i nostri occhi di sarmati non possono mai scorgere. Tutte le scoperte che gli astronomi andavano facendo, valendo dell'ausilio della lastra fotografica, dell'ausilio dell'oculare astronomico, si riducevano sempre, nel dominio del Sole, alla scoperta di asteroidi o di satelliti di pianeti noti.

Or son più di venti anni, il Pickering, un illustre astronomo americano, studiando la disposizione ed il raggruppamento singolare di alcune orbite cometary, metteva l'ipotesi della probabile esistenza di tre pianeti transnettuniani. Ma la lastra fotografica, e tanto meno il nostro occhio, erano di tanta potenza sopra alcuni dei lontanissimi mondi che gravitavano intorno al sole oltre l'orbita del lontanissimo Nettuno.

Percival Lowell, fondatore dell'osservatorio astronomico in cui avvenne la scoperta del nuovissimo mondo transnettuniano, quelli del Pickering, iniziò le ricerche sistematiche per la scoperta del primo mondo oltre Nettuno, vendendo del calcolo e cercando con i mezzi della moderna astrofisica.

La morte però lo colse prematuramente. Solamente i suoi discepoli ed in primo luogo Slipher che sembrava da tempo specializzato nelle ricerche lungo la Via lattea, poterono raggiungere quanto in realtà costituiva un titolo di gloria imperitura per il Lowell.

La notte dello scorso 21 gennaio il nuovissimo mondo transnettuniano si rivelò agli occhi osservatori nel modo più palese.

Ma la severità delle indagini ed il rigore che disciplinò ogni ricerca astronomica, fecero sì che soltanto lo scorso giorno 12 dovesse essere comunicata al mondo la notizia della scoperta per la certezza assoluta che si aveva dell'esistenza di questo mondo nuovissimo.

Il giorno 12 marzo il pianeta transnettuniano si trovava a sette secondi ad ovest della stella Delta della costellazione dei Gemelli. Veniva nuovamente fotografato attraverso il grande rifrattore, e confermava ancora una volta le ricerche delle ultime settimane.

Scoprire un nuovo mondo non è cosa di tutti i giorni.

E noi ci rendiamo conto perfettamente dell'esultanza di tutti gli astronomi che hanno telegrafato ai colleghi americani il proprio compiacimento.

Notizie dettagliate intorno al nuovo mondo transnettuniano se ne hanno poche. I telegrammi su cui basiamo questa breve nota informativa, ci dicono come il nuovo pianeta si trovi ad una distanza che è quarantacinque volte maggiore a quella che si separa dall'astro diurno.

E siccome in media dobbiamo ritenere la distanza Terra-Sole, equivalente a 149 milioni di chilometri, così basta moltiplicare questa distanza per 45, per ottenere la distanza inconcepibile che ci separa dal nuovo pianeta.

Sembra che il nuovo mondo transnettuniano abbia una massa quasi identica a quella di Giove. Forse il pianeta dei mondi che gravitano intorno al Sole si troverà un formidabile concorrente nel mondo ora scoperto.

Queste che riferiamo a titolo di cronaca sono però notizie che hanno essere pressoché certo beneficio di inventario, poiché nessuno è ancora in possesso di notizie dirette e precise da parte degli astronomi americani.

Quanto di sicuro si può affermare riguarda unicamente la certezza acquisita dell'esistenza del pianeta, transnettuniano.

Un nuovo campo vastissimo di ricerche si apre agli astronomi. E soprattutto agli astronomi americani che oggi, si può dire, siano gli unici a possedere dei mezzi potenti di osservazione perfetta.

Per la munificenza del plutocrati e del governo americano, da qualche tempo a questa parte dotiamo proprio lasciarsi rimorchiare dagli osservatori d'oltreoceano. Ormai non è più il caso di

competere. Sarebbe come se volessimo correre il pallio: noi a piedi e loro su di una modernissima auto a sei cilindri.

IL SELENITA

Palcoscenico

La Società del Teatro Italiano ha completato in questi giorni il giro che nel prossimo anno comincerà la nuova Compagnia comica di Dina Galli e di Antonio Gandusio, i quali hanno deliberato di prendere parte sempre a tutte le commedie. Questa Compagnia dopo un breve periodo di prove comincerà la sua attività nella prima quindicina di settembre all'Arena del Sole di Bologna; passerà poi la seconda quindicina a Salsomaggiore, l'ottobre all'Alfieri di Torino, il novembre al Manzoni di Milano, il dicembre al Politeama Margherita di Genova e al Nicolini di Firenze, il Carnevale (24 dicembre 1930-17 febbraio 1931), al Valle di Roma, la Quaresima fino al 10 marzo fra Palermo, Messina e Catania, dall'11 al 29 marzo a Napoli, l'Aprile al Quirino di Roma, il giugno a Novara, Biella e poi al Politeama Chiavari di Torino. La Società del Teatro Italiano, nell'altro nuovo gruppo artistico, di cui affiderà la direzione artistica a Luigi Almirante, ha scritturato come prima attrice Andreina Pagnani e come attore comico Nino Besozzi ed è in trattativa per la scelta del primo attore.

Gino Cavallieri, per potersi preparare adeguatamente all'assunzione della sua futura Compagnia, dal repertorio esclusivamente comico, ha deciso di abbandonare, col prossimo mese di maggio, la Compagnia di Gianfranco Giachetti.

E dal maggio al settembre si occuperà oltre che della futura Ditta, anche delle novità che si addicono al suo speciale temperamento. Ed a tale scopo si è accaparrato parecchi lavori stranieri che ridurrà espressamente per la scena veneziana.

Ada Montenegro, che Ruggeri, aveva preso quale prima attrice, per poi condannarla, chissà poi perché, al silenzio più inopinato, ha deciso con molto buon senso di allontanarsi dal Divo e in questi giorni è ritornata a fianco di Luigi Carini dove potrà meglio far valere le sue belle doti di attrice.

Mimv Avimer e Renzo Biliotti, sotto l'egida di una impresa della quale sarà rappresentante l'editore Luigi Motta, daranno vita ad una Compagnia comica, col primo settembre p. v. Il repertorio sarà stesissimo, ma naturalmente verranno i lavori della Casa Motta.

Quattro nuovi lavori d'autori italiani sono annunciati: una tragedia di Sem Benelli, della quale ancora si ignora il titolo, che sarà rappresentata per la prima volta il 16 aprile al Filodrammatici di Milano, con la Compagnia da lui presieduta; una commedia di Gino Rocca, intitolata «Su da noi», che si svolge in terra fra alpini e che verrà recitata in dialetto veneziano dalla Compagnia Giachetti in autunno; una altra di Gian Capor: «I borghesi di Trepoli», che verrà messa in scena a giorni dalla Compagnia veneziana Micheluzzi-Basiglio-Pavisi all'Eden di Milano; e una di Luigi Tonelli: «L'ultimo burattinaio», che sarà data in aprile all'Adriano di Roma dalla Compagnia di Annibale Ninchi.

Con la fine di Carnevale notevoli mutamenti avvennero nelle Compagnie di Operelette; dalla Compagnia Carlo Lombardo sono usciti Isa Bluet e Nuto Navarini, che si dedicano per il momento alla «Varietà». Sono stati sostituiti con Cetina Bianchi e Mario Casaliati. La nuova Compagnia di Operelette di Enrico Pancani non si riunirà per il momento, a causa della malattia della «soubrette» Milly. La Compagnia di Nella Regini per tre mesi continuerà ancora sotto la gestione della Casa Editrice milanese, «Parva Favilla» per una «tournée» con le Operelette Italiane «L'amante di Calandrino», «Operelette» e «Zigzag». La Compagnia di Renzo Lombardi si è sciolta a San Remo, in cui la Compagnia sarà, epoca, Lidia e Renato Trucchi sostituita.

Echi e riflessi

L'indomani della morte di Emilio Zola le sue opere sparivano dalla circolazione. Fu una caduta vertiginosa. Pochi scrittori hanno conosciuto questo destino rapido e brutale. Ma ecco — scrive l'«Indipendenza Belga» — che, per uno di quei risvegli frequenti in letteratura, i libri di Zola, ricompiono nella vetrina dei librai. Si pensa di rileggerli, e si è sorpresi di ritrovarli quell'entusiasmo romantico, che egli attaccò vigorosamente negli altri. Soprattutto si sorride della sua mania scientifica. Zola ha quasi creato un genere: il romanziere scientifico e popolare. Zola era ossessionato dalla scienza, che era per lui un'idea fissa. Molti si sono sorpresi della simpatia che Paolo Bourget testimoniava a Zola. C'è mai a questo autore così ardito, così intelligente potevano piacere i romanzi di Zola; senza dubbio di larghe vedute, ma di una certa volgarità di concezioni e di forme? Eppure ogni volta che l'autore del «Rougon-Macquart» si presentava all'Accademia aveva il voto di Paolo Bourget. Questa fedele simpatia bisogna ricercarla in quell'amore per la scienza che sentivano tanto Zola quanto Bourget. Per il primo questo amore è violento, cieco, senza molto discernimento; per il secondo è calmo, ragionevole, ma è lo stesso amore. Paolo Bourget è nato in quell'era di entusiasmo, in cui l'umanità sembrava attendere tutto dalla scienza. Essa organizza il suo culto, la si riguarda come la religione dell'avvenire. Bourget era un uomo troppo ragionevole per lasciarsi inebriare da tutte le promesse della scienza, ma pure le accettò e si sottopose ai suoi metodi. Ed è in quel campo che s'incontra con Zola. Il romanzo, da arte che era, deve diventare scienza come la medicina.

In quel periodo si sostituisce la parola «Scienza» alla parola «Arte». Per la sua sensibilità Paolo Bourget è tratto ad adorare la nuova divinità.

Alister MacDonald, il giovane figlio del «premier» irlese, anziché dedicarsi alle beghe della politica, che specialmente in questi giorni procurano al padre, ingolfato nelle trattative della Conferenza Navale, dei memorabili grappaccari, cerca la sua via nei campi ben più luminosi dell'arte. Egli è bravo architetto e recentemente si è appassionato allo studio di quel ramo della sua arte attinente al cinema. Per farsene un'idea esatta si è recato ad Hollywood a visitare i teatri di posa degli Artisti Associati. Ed ha così ammirato i grandiosi scenari dei più valenti degli architetti cinematografici, vogliamo dire di William Cameron Menzies. Con l'occasione ha potuto notare come attualmente i celebri attori della «United» siano in piena attività di lavoro: infatti il giorno della sua visita Dorena del Rio era dietro a cantare la «Melodia di Bangkok» del suo film «Il cattivo». Norma Talmadge a recitare in «Flamingo» e Jeanette MacDonald, che ha salutato col dolce nome di sorella (sorella di nome, infatti) ne «La sposa n. 68». Il giovane architetto si è dichiarato molto soddisfatto della sua visita.

Una certa Anna Cradalin, vedova di un buon borghese, molto vecchia e fervida credente, aveva trascorso un terzo della sua vita a disertare con alcune vicine sull'opportunità di alcuni atti; plasmando con grande ardore coloro che ridono al seguito di un funerale. Quando parlava di questo argomento, e ciò non accadeva di rado, si infiammava, si infuriava, sicché tutti gli ascoltatori impallidivano e si ritiravano. Nulla di più spiacevole per lei, vera dell'esempio accompagnati all'ultima dimora da gente col sorriso sulle labbra.

Aveva persino fatto un testamento in cui donava 25 scudi ai preti ed a quelle anime pettevole che avrebbero seguito il suo feretro a patto che non si lasciassero prendere dal riso, causato da un qualsiasi incidente.

Morta che fu, l'esecutore testamentario rivelò la clausola. Il lungo e lento corteo partì dalla casa della defunta e fino a metà circa del percorso nulla accadde. Ma vi fu poi alcuno dei presenti che, riflettendo sull'idea pazzesca della defunta non poté trattenere un risolino malizioso. Al primo ne seguì un secondo, poi un terzo e così via; l'esecutore testamentario compì l'opera coll'effrenanza di un corriere d'estate e a manca per notare gli spudorati, cospicchi ben presto, tutti ridevano a crepapelle.

Il rappresentante delle idee della defunta, adirato tolse il premo a tutti i partecipanti. Allora i preti, dolenti della perdita, ricorsero alla giustizia, la quale stabilì che i 25 scudi venissero pagati al clero, e che le prove sufficienti che testimoniavano la di lui correttezza e serietà.

Quando a Berlino furono fatti festeggiamenti in onore ed in memoria di Moss Mendelssohn, anche il Ministro degli Interni Severing volle tenere il suo gran discorso sulla tolleranza religiosa, superando a parole lo stesso Nathan il saggio di Lessing, che, sentendo malinconicamente il capo si rivolse ai vicini con questa esclamazione:

«Il vero Severing deve essere smarrito».

CRONACA CITTADINA

Il caro vita

Mentalità inflazionista da eliminare

Quanto andiamo pubblicando sulla necessità di un miglioramento del « caro vita », trova la migliore giustificazione:

1) Da un bisogno inteso da tutti i consumatori.

2) Dalla sensibile discesa dei prezzi all'ingrosso, che dal discorso di Pesaro ad oggi, ha raggiunto un miglioramento di 255 punti.

Tutta la stampa italiana, in questi giorni, s'interessa con minute analisi del problema, e tutti i giornali sono perfettamente d'accordo nella necessità di operare energicamente, a favore di questa campagna, che possiamo senz'altro definire: di sistemazione della vita economica nazionale.

Le analisi giornalistiche, moralizzatrici del fenomeno, hanno già dato i suoi frutti: mentre sono riuscite a frenare qualche egoistico « interesse », hanno creato intorno al « caro vita » un'atmosfera favorevole, che speriamo sia immediatamente feconda.

Intanto in alcune città (Bologna, Brescia, Bergamo), i prezzi al minuto hanno già marcato un miglioramento. Ma non basta; il miglioramento deve essere più sensibile, e non deve limitarsi a creare « simpatie » precedenti solo in alcune città, ma estendersi e prendere forme stabili e generali. Alcuni sintomi, provocati dallo spazionato interessamento della stampa, da iniziative di Enti, Comitati, sono il preannuncio di ulteriori ribassi.

L'attuale momento, possiamo paragonarlo ad un fiume impetuoso che tenta di aprirsi una nuova via, o più vece di sfogo, non già nel normale letto, ma attraverso le dighe, le quali corrispondono, ritornando al nostro problema, precisamente alle « barriere » formatesi ai margini della produzione, in tempi anteriori, e costituiscono le ultime salde resistenze.

A proposito di queste resistenze, il « Popolo di Roma », dopo avere anche esso severamente criticato l'aumento del caffè in bevanda, così scrive:

« Un soldo pare cosa insignificante agli eserciti ed è il segno palese di una mentalità inflazionista da eliminare dalla vita commerciale italiana. Intanto quella famosa legge della « viscosità » tante volte invocata, non ha agito affatto a trattenere il prezzo.

« Il commercio è una dura attività che deve essere esercitata con lo stesso severo rigore di tutti gli italiani. E purtroppo nell'organismo commerciale si sono precipitati durante la guerra e l'immediato dopoguerra molti inesperti e parecchie canaglie che hanno creduto di trovare con facilità la via della ricchezza. E' nell'interesse dei veri commercianti la eliminazione di questi parassiti, che pesano sulle loro classi e sulla vita del paese. Bisogna che il commercio ottenga a una utile e necessaria funzione di distribuzione dei prodotti, e non ad un inutile aggravio di spese che l'Italia fascista non può ulteriormente sopportare ».

E' necessario forse commentare quanto il « Popolo di Roma » scrive? Non applichiamo le stesse parole per la nostra città, poiché non vi sono termini di paragone, ma il medesimo problema incombe tanto a Udine, come a Roma.

E se qualcosa si può fare per togliere un po' di ruggine, ben vengano le iniziative: gli organi responsabili acquisterebbero in prestigio e si accattiverebbero le simpatie del popolo, e cioè di quelle categorie di consumatori di modeste risorse, le quali maggiormente risentono il caro vita.

A Bergamo, la « Commissione mista », istituita in conformità alle recenti istruzioni ministeriali, dopo un esame attento e scrupoloso delle voci segnate nel listino, ha fissato decisamente i prezzi all'ingrosso che dovranno servire di guida ai Podestà della provincia per la formazione del calmiere nei rispettivi Comuni.

Quasi tutti i prezzi fissati dalla Commissione segnano sensibili ribassi in confronto di quelli del precedente listino, e di tali ribassi dovranno tenere conto i Podestà nella determinazione dei prezzi di calmiere.

S. E. il Prefetto, a mezzo degli organi dipendenti, seguirà poi attentamente e con cura particolare il modo con cui verranno applicati i calmiere, dei quali Egli è risoluto di pretendere anche in Provincia, e specialmente nella città, la più rigida e scrupolosa osservanza.

Non riportiamo i prezzi di Bergamo, poiché non conosciamo l'indice medio di quella città in confronto a Udine, prima degli attuali ribassi, ma qualsiasi indice Bergamo abbia avuto, i prezzi al minuto sono sotto un severo controllo notevolmente ribassati, e la popolazione ha già manifestato la sua entusiastica simpatia.

La cooperativa di consumo di Bergamo ha avuto un lusinghiero plauso dal « Lavoro Cooperativo » organo ufficiale dell'Ente Nazionale della Cooperazione che così commenta l'azione calmiere: iniziative molto lodevolmente in questi giorni, col plauso di S. E. Turati e del Segretario Federale, e che continua con altre notevoli riduzioni a quelle già apportate:

« Dopo Brescia ecco Bergamo, ove la Cooperativa di Consumo si pone alla testa del movimento per adeguare i prezzi al minuto e quelli all'ingrosso che subiscono qua-

La stagione lirica

La quarta di «Manon Lescaut»

Questa sera, giovedì, avremo la quarta rappresentazione di « Manon » di G. Puccini.

Dopo la rappresentazione, martedì sera, il tenore Palet (Des Grieux) venne improvvisamente colpito da serio malessere e pertanto il Comitato cittadino ha immediatamente provveduto alla sua sostituzione scritturando per la recita di questa sera l'ottimo tenore Paolo Civil.

Si ricorda del tenore Civil una magnifica edizione di « Manon » al Malibran di Venezia, lo scorso anno con la celebre soprano Zamboni e il baritone Cavallini, direttore il noto maestro Sturani.

Resta fissata per sabato sera la prima dell'« Andrea Chénier » di Umberto Giordano.

Nella notte da stasera giovedì a domani, alle ore 0.45, sarà attivata dalla Società Veneta un treno speciale da Udine a Cividale per favorire il concorso allo spettacolo d'opera che avrà luogo stasera giovedì al Teatro Puccini. Sono validi i biglietti di andata-ritorno ordinari.

Per la salvezza della Russia

Le imponenti funzioni in Duomo

Ieri in Duomo si sono svolte particolari funzioni per la giornata « Pro Russia » perseguitata, e precisamente in ottemperanza all'appello del Sommo Pontefice e alle disposizioni di S. E. l'Arcivescovo e della Giunta Diocesana: la festa di S. Giuseppe ha assunto così particolare solennità.

Alle ore 7 l'Arcivescovo ha celebrato la Messa e ha rivolto ai fedeli elevato parole. Alle 10.30 è seguita la Messa solenne celebrata da Mons. Vidoni, canonico decano del Capitolo Metropolitano. Assisteva S. E. mons. Nagara con i canonici del Capitolo, i chierici del Seminario, le rappresentanze cattoliche e una imponente massa di fedeli. La « Schola Cantorum » della Metropolitana ha eseguito la Messa del Cionigiani, dirigeva il m. don Pignatelli. Dopo la Messa, padre Roberto da Nove, predicatore quaresimale, ha tenuto la predica su San Giuseppe illustrando la figura del Patrono della Chiesa e chiudendo con una animata perorazione in accento al novello Erode della Russia.

Con una solenne funzione Eucaristica veniva aperta l'adorazione al SS. Sacramento. Ai piedi dell'altare durante tutto il pomeriggio si sono alternati in adorazione i confratelli del « S. Sacramento » l'« Arcipreti » e le fanciulle della Dottrina Cristiana di tutte le parrocchie della città, tutti i circoli giovanili cattolici, maschili e femminili udinesi, tutti i gruppi degli uomini cattolici e le donne cattoliche.

Alle ore 18 si è svolta l'ora di adorazione generale con l'intervento di S. E. Mons. Arcivescovo, dei Canonici del Capitolo Metropolitano, del Collegio dei Parrocchi Urbani e di una imponente massa di cittadini che gremivano il tempio in ogni luogo in modo impressionante.

Si calcolano a oltre otto mila le persone presenti. Basti dire, che per l'impossibilità di circolare si dovette sospendere il giro delle elemosine.

Tutta la cittadinanza, senza distinzione ha partecipato plebiscariamente alla dimostrazione di protesta contro il terrorismo rosso negatore di Dio, violentatore della coscienza, sovvertitore della morale e distruttore delle famiglie e della Nazione.

Padre Roberto da Nove ha tenuto una vibrante predica incatenando l'immenso uditorio con la fluidità della sua parola accesa e travolgente.

Ha ricordato il motivo della grande manifestazione religiosa del fatto che una lucida e rapida rassegna della pietosa condizione dei popoli russi e dei sistemi di oppressione della Lega dei « Senza Dio », affermando che la simultanea mondiale manifestazione dei cattolici ha un valore trascendentale che oltrepassa le barriere erette intorno al popolo russo e grida la protesta universale della civiltà e della religione.

Padre Roberto chiuso con una calda e alata perorazione, esprimendo la piena solidarietà dei fedeli friulani ai martirizzati cristiani russi e al popolo russo e implorando la Misericordia Divina in soccorso di quel popolo.

La Cantoria del Duomo eseguì motetti Eucaristici, le Litanie dei Santi e il « Miserere » e la funzione terminò con la solenne benedizione Eucaristica, impartita dall'Arcivescovo.

In tutto il Friuli la giornata di preghiera per la Russia cattolica perseguitata ha trovato una grande e spontanea rispondenza: manifestatasi in solenni funzioni religiose.

Omaggi postali a S. Giuseppe

Non avremmo mai creduto che a Udine il culto di S. Giuseppe fosse così vasto e profondo da lasciarsi senza posta. Ma ce ne siamo convinti ieri, a nostre spese. Cioè, più che a spese nostre, dei nostri lettori, i quali sono così privati di una parte del notiziario, giacente nei tranquilli uffici postali di Udine.

Certo che... non si direbbe di vivere in una grande, moderna città italiana, ma in qualche lontano villaggio... di chi è quale regione. Perché in tutte le altre città d'Italia, comprese quelle di gran lunga più piccole e di minore importanza di Udine, anche nelle feste comandate i giornali possono ritirare dall'ufficio postale la loro corrispondenza.

A Udine, no. A Udine... si glorifica San Giuseppe: tutti vanno a far quattro passi nel suburbio, a cogliere la autentica mamma. E se ci rechiamo all'Ufficio Postale per ritirare quella che è la « materia prima » per fare il giornale, troviamo chi ci guarda con un paio d'occhi così: « E ci dice: « Oggi è San Giuseppe, e di posta ne parleremo domani ».

Ma bravo.

Così come il solerte ufficio telegrafico che alle due e mezza di notte ci manda a dire che, se vogliamo il servizio « Stefani » col resoconto del Gran Consiglio, possiamo mettere il cuore in pace perché gli impiegati vanno a letto... buona notte.

Ma che città comoda, quest'Udine, benedetta dal cielo e da San Giuseppe!

Finché tutti tacciono e « attirano a campà »!

Gli studi linguistici

Nella rubrica « Bibliografica e notiziario » il « Co fastu » pubblica:

Sono usciti ora gli Atti del primo Congresso internazionale di linguistica, radunato all'Aia nell'aprile 1928. Tra gli italiani vi hanno partecipato due linguisti che fanno parte del Comitato per l'Atlante linguistico italiano: l'istriano Matteo Bartoli, professore della R. Università di Torino, e il trentino Vittorio Bertoldi docente dell'Università di Bonn. L'Atlante linguistico italiano, al quale collabora con particolare valore e fervore amore il friulano Ugo Pollis, assistente all'Università torinese, è stato promosso dalla Società Filologica Friulana. Graziadio Ascoli, presieduto da S. E. Leicht, professore della Università di Bologna.

Le discussioni più importanti e più conclusive del Congresso sono senza dubbio quelle che si riferiscono alla geografia linguistica. Si tratta di un nuovo metodo per lo studio linguistico cioè storico delle lingue, e consiste, del tutto brevemente, nel rappresentare le lingue, invece che per mezzo di grammatiche e di vocabolari, in forma cartografica, cioè per mezzo di atlanti linguistici. Per esempio, in ciascuna carta dell'Atlante linguistico italiano sono indicate le varie espressioni dialettali, italiane e allogotiche, le quali designano una data pianta, un animale, uno strumento rurale ecc. Il nuovo metodo è stato ideato da un geniale linguista della Svizzera romanda, morto quindici anni fa, Jules Gilliéron, professore all'Ecole des Hautes Etudes di Parigi. Ora è stato compilato il fatto che il successore di lui ha rilevato, a quel congresso internazionale, il valore dell'Atlante linguistico italiano, riconoscendo esplicitamente che « le Questionnaire de l'Atlas Italien de M. Bartoli e de M. Pellissier est meilleur que celui de l'Atlas français ».

Il Congresso ha pure costituito un comitato per la preparazione di un Atlante linguistico del mondo: l'Italia vi è rappresentata dal nominato linguista istriano.

Ricordiamo inoltre che fra giorni uscirà la « Silloge linguistica » dedicata alla memoria di Graziadio Ascoli (Torino, Chiantore) e sarà pubblicata anche nell'Archivio glottologico italiano, Volumi XXII e XXIII, delle Sezioni riunite. In tutte e due le sezioni di questo periodico, fondato dal sommo linguista friulano, e specialmente nella Sezione neolatina, diretta dal direttore dell'Atlante linguistico italiano, ogni fascicolo reca qualche studio sui linguaggi della Venezia Giulia e della Dalmazia. Anche l'altra sezione, dedicata a discussioni teoriche e a indagini estranee al neolatino, è diretta da un nostro conterraneo: dal prof. P. G. Goidanichi dell'Università di Bologna.

Ang. So.

ECHI DI CRONACA

Cinema Concerto Eden

La seta dell'oro con Dolores del Rio

Oggi giovedì, alle ore 17, il primario ritrovo cittadino aprirà i battenti ad un pubblico eccezionale per la grande « première » capolavoro fuori classe. Meteo Goldwyn Mayer, novità 1930 serie d'oro, uno spettacolo che giunge a noi preceduto da trionfi: successi nei maggiori centri, e porta per titolo: « La seta dell'oro ». I protagonisti sono care conoscenze del nostro pubblico: Dolores del Rio, Ralph Forbes, Slim Karl Dane, Harry Carey, Cesare Gravina.

« La seta dell'oro », affascinosa ricerca dell'umanità alla conquista dell'oro, rovente ardente di infiniti e di passioni fra le nevi ed i ghiacci dell'Alaska; un episodio drammatico dell'epica lotta millenaria fra uomini ed elementi, un romanzo d'amore suggestivo, uno spettacolo grandioso che farà epoca.

Dolores Del Rio, è la creatura bellissima che porta luce ed amore in questa opera di passione, Ralph Forbes reca la bellezza maschile, il coraggio, la passione, Slim Karl Dane, il gigante buono, fa apparire la nobiltà d'animo.

L'azione è commentata da scelto programma musicale che verrà svolto a grande orchestra sotto la guida del maestro Aru.

Cinema Varietà Cocchini

Questa sera « Grattacieli »

Dopo il successo dell'avvincente film: « La donna e il diavolo », il Cinema Varietà Cocchini ha preparato per questa sera una interessante « première »: « Grattacieli », che certamente farà accorrere nel signorile ritrovo la solita folla di ammiratori.

« Grattacieli » offre allo spettatore l'emozionante visione delle ciclopiche costruzioni americane, nelle quali gli uomini diventano dei minuscoli protagonisti nella grandiosità del quadro. Interpreti del nuovo film diretto da Howard Higgin, sono Sue Carol, William Boyd e Alau Ale.

Le rappresentazioni avranno inizio alle ore 17.

Bollettino Giornaliero

del R. Osservatorio Meteorologico di Udine

Mercoledì 19 marzo 1930

	ora 8	ora 14	ora 19
Pressione a m.	759.8	758.0	756.5
Temperatura all'ombra	13.3	16.1	14.7
Temperatura (0-100)	9.3	12.4	7.8
Umidità	50	53	57
Vento (direzione)	SE	SE	SE
Velocità (0-10)	10	10	10
Stato del tempo	pluv.	pluv.	inc.

Nelle ultime 24 ore:

Temperatura massima: 14,6

Temperatura minima: 8,8

Acqua caduta: mm. 31,6

Previsioni per la prossima 24 ore:

Venti deboli da Nord; cielo nuvoloso; pioggia; temperatura sciroccale.

Previsioni del tempo per oggi

ROMA, 19. — Situazione barica:

La pressione elevata si mantiene oltre il margine meridionale dell'Europa, dal Marocco all'Asia Minore. Regime di bassa pressione generale col principale centro sulla Scandinavia. In dipendenza di questo, altri due centri si sono formati sulla nostra Penisola, uno sull'alta Italia e l'altro sulla Campania.

Probabilità: La situazione si mantiene ancora favorevole; si tende generalmente a nuvoloso con piogge scarse quasi dovunque e nebbie sulla pianura Padana ed Emiliana, prevedesi che seguiranno però schiarite qua e là sul versante Tirreno e sulla Sardegna. Grande predominio sulla penisola di venti meridionali, deboli in Valle Padana, da moderati a quasi forti altrove; sulla Sardegna venti intorno ponente, quasi forti intorno libeccio sulla Sicilia dove il tempo avrà carattere di variabilità più che in altri luoghi. Temperature assai miti. Mare generalmente agitato, soprattutto Jonio e Tirreno.

I friulani all'estero

e l'interessamento della Filologica

Ripartiamo dal N. 2 del « Ce Fastu » le seguenti Note, plaudendo all'opera d'italianità che la Società Filologica Friulana svolge tra i provinciali all'estero:

« E' ormai passato il tempo in cui gli italiani che emigravano nei paesi d'olt'alpe e d'oltre oceano si sentivano un po' alla volta alienati e vincoli spirituali che li legavano alla madrepatria perché abbandonati ai se stessi, e in cui non di rado avveniva che si vergognassero di professarsi italiani, perché — triste verità — come erano apprezzate e sfruttate la loro intelligenza e la loro maestria, era sprezzata e vilipesa impudicamente la loro patria. Così l'Italia perdette nel passato un numero rilevante di suoi figli che, sistemati a forza di stenti e di fatiche all'estero, assunsero la cittadinanza dei paesi ove avevano fatto fortuna.

« Oggi, il Governo fascista, conscio della potenza economica e morale che rappresentano gli italiani all'estero, ha organizzato le sue rappresentanze — ambasciate, consolati o camere di commercio — in modo perfetto e degno della grande nazione che, ed ha raccolto i più fedeli e più puri di questi suoi figli nei vigili Fasci all'estero che vi svolgono una efficacissima opera di assistenza.

« Non in contrapposito, si ad integrazione dell'opera attenta del Governo e del Partito Fascista, la nostra Società Filologica vede e favorisce il sorgere qui e là, tanto nel continente quanto al di là dei mari, quelle simpatiche « famiglie friulane » che perseguono lo scopo di mantenere nei compatrioti emigrati vivo il ricordo del Friuli e di tutto quanto esso ha di più bello e di più ideale nelle sue tradizioni. Il nostro bollettino, pur tanto modesto nella sua veste tipografica, porta ai friulani sparsi per il mondo la dolce voce della patria: ed una appendice speciale, redatta appositamente per i nostri lontani, reca loro ogni mese le notizie più interessanti della cronaca spicciola dei nostri villaggi del monte e del piano. Un apposito ufficio la Filologica ha organizzato per la corrispondenza con i soci all'estero, e sempre più stretti si fanno i legami tra la Società e i friulani emigrati. Frutto di questa attiva propaganda è, per tanto, oltre al bene morale che ne deriva ai singoli soci, la recente aggregazione alla Filologica della intera fiorente « Famiglia Friulana » degli Stati Uniti d'America che ha sede a New York — 317 E. 27 Str. New York - U. S. A. — Tutti i soci di questa Famiglia sono implicitamente soci della nostra Filologica.

« I rapporti così stretti con i friulani d'America hanno poi un simpatico corollario qui in Patria, ove qualcuno dei nostri rimpatriati dopo temporaneamente, trova nella Filologica, quella accoglienza festosa e cordiale che di solito si usa tra fratelli della stessa famiglia. Ricordiamo come fu festeggiato all'ultimo congresso il rappresentante dei friulani d'America. Pochi giorni fa poi due altri valenti friulani della « Famiglia » di New York furono a visitare la nostra Società, e in tale occasione furono scambiati notizie, idee, consigli che gioveranno a riaffermare i vincoli di patria e di fraternità.

« La Filologica non si stancherà di adoperarsi affinché tutti i forti nuclei di friulani esistenti al di là dei confini nazionali aderiscano corporativamente ad essa; e le pratiche già avviate a questo scopo non tarderanno a maturare frutti anche più copiosi di quelli che hanno già dato.

« Intanto possiamo dire che la « Famiglia Friulana » di New York si propone di svolgere un largo programma assistenziale a favore di tutti i friulani già emigrati e che emigreranno nell'America del Nord. Al recapito della « Famiglia » gli emigranti troveranno assistenza e consiglio: vi si annunciano prima dell'arrivo con una semplice cartolina. Vi funzionerà un ufficio di collocamento per evitare che i nuovi arrivati vadano ad incappare nelle maglie di profittatori interessati. La « Famiglia » s'impegna perfino a man-

Federazione Fascista Friulana

Direttori del Fasci della Provincia

Il secondo elenco delle nomine dei direttori dei Fasci della Provincia, ratificate dal Segretario Federale, va integrato con i direttori dei seguenti Fasci:

PALMANOVA: Segretario politico cav. Attilio De Lorenzi.

Membri: Olivo Gino, Bearzi avv. Guglielmo, D'Angelo Antonio, De Biasio Arrigo, Scagliarini Amato.

PASIANO DI SORDENONE: Segretario politico: Saccomani ing. Vincenzo. Membri: Prosdocimo Francesco, Fiori dott. Ernesto, Pizzogna rag. Gino, Sacchetto rag. Giorgio, Taddio geom. Ferruccio.

S. E. Balbo al Podestà

Al telegramma inviato dal Podestà a Sua Eccellenza Balbo in occasione del suo ultimo discorso pronunciato alla Camera dei Deputati sul bilancio dell'Aeronautica, Sua Eccellenza Balbo ha così risposto:

« Ho assai gradito le tue affettuose felicitazioni. Ti ringrazio vivamente per il pensiero cortese. Cordialissimi saluti. — BALBO ».

Fraternità italo-magiar

Col tramite di Sua Eccellenza il Prefetto la Legazione di Ungheria ha rivolto ringraziamenti al Podestà di Udine per la cooperazione prestata dalla Città in occasione della esumazione e del rimpatrio di salme di soldati ungheresi seppelliti in Italia.

Mutuo di due milioni

per la pavimentazione stradale

E' giunta notizia al Podestà che la Cassa Nazionale delle Assicurazioni ha concesso al Comune un mutuo di due milioni per la sistemazione della pavimentazione stradale della città.

Alla concessione di questo mutuo hanno collaborato, con senso di grande civismo, le LL. EE. Stringher, Morpurgo, Leicht e Spezzotti.

Un dono del pittore Ursella

al Comune di Udine

Il pittore Enrico Ursella ha scritto da Bula al Podestà on. co. Cini di Capriacorte la seguente lettera:

« Memore degli incoraggiamenti avuti dal Municipio e dalla città di Udine, nella mia ascesa in arte, ho pensato di offrire quale segno tangibile della mia riconoscenza due tele ad olio (grandezza circa un metro), dove sono ritratte le sembianze degli Augusti nostri Principi Ereditari. I due modesti lavori sono pronti; e spero che la S. V. Ill.ma si degni accettare il piccolo dono; destinando a quella sala d'ufficio che V. S. credesse opportuno. Fiducioso in una benevola accettazione con ossequi mi segno

dev. mo ENRICO URSELLA ».

Il Podestà ha risposto ringraziando vivamente il valente pittore friulano e dichiarando di accettare il dono. I due quadri saranno collocati nell'appartamento di rappresentanza del Comune.

Il Pesco del Milione ed altre varietà

americane - di due anni - da Gasparini

L'assemblea dell'Operaia

Ricordiamo che per domenica 23 è indetta l'assemblea generale della Società Operaia, nell'aula magna delle Scuole Industriali. Sarà discusso il seguente ordine del giorno:

Bilancio Consuntivo per l'anno 1929 — Riduzione del sussidio natalità e infortunio — Modificazione dell'articolo 27 — Bilancio Previsionale per l'anno 1930 — Comunicazioni della Presidenza.

Un caso di tetano

Fu accolto ieri nel pomeriggio al Civico Ospedale, il contadino Paolo Malisan di Domenico di anni 43 da Flumignaga, per grave infezione tetanica, causata da leggera ferita ai piedi, riportata una decina di giorni or sono.

Il medico di guardia dott. Coppetti, lo fece accogliere nel Piccolo con prognosi riservata.

Beneficenza

Alla Società S. Vincenzo de' Paoli, conferenza della SS. Annunziata di Udine, una generosa persona che desidera conservare l'anonimo, ha fatto un'oblazione di mille lire.

Spettacoli d'oggi

CINE EDEN — « La seta dell'oro » con Dolores del Rio.

CINE CECCHINI — « Grattacieli » film sonoro.

CINE MODERNO — « Un marito in gabbia » — Varietà.

ENTERASEPTIKON

La « Stitichezza, la Gastrica, l'Intossicazione, il Catarro Intestinale, l'Enterite, l'Appendicite e la Malattia Cutanee » guariscono radicalmente con l'ENTERASEPTIKON. Direzione: Teatro: Una sbiancatura, che rialza le forze digerenti di Pasche — Maria Giotti del stivo, toglie le soverchie acidità e prepara all'intestino un materiale digeribile facilmente eliminabile. Ricevendo L. 10 per una scatola, oppure L. 57,50 per sei scatole spedite raso. Franco: Prof. Dott. P. RIVALLA - bolognese - Muscolletti di manzo in Corso Magenta, 10 - MILANO (9). umido - Contorno.

TRATTORIA COMUNALE

Oggi — Mattina: Tagliatelle alla friulana — Polpettone di manzo in Corso Magenta, 10 - MILANO (9). umido - Contorno.

SINDACATO AGRICOLO FRIULANO

UDINE - Viale Trieste N. 50 (Mercato Bovino) - UDINE

Ecco alcuni nomi di possessori di trattori « INTERNATIONAL »:

Am. Cav. Broccardo Casali, Torre Zuccone

Giovanni Miani Arditi, Rivignone

Amministr. Bruni & C. Palazzo Stella

Tonini Francesco, Tomba di Bula

Latteria Sociale e Coop. di Villalba

Cav. Guglielmo Tramontini, Morano

Sig. Ada Termini, Morano

Am. Sartori & Borotto, Torre Zuccone

Am. Eredi Bonazza, Portogruaro

Rappresentante Esclusivo:

Sindacato Agricolo Friulano

Se siete perplessi riguardo alla scelta di un trattore agricolo domandate consiglio a chi qui possiede un

International

Il cav. Sperotto promosso Console

Il Seniore cav. Giovanni Sperotto, comandante la 1ª Squadra della Milizia Forestale di Udine, è stato testè promosso console.

Al distretto ufficiale, che è ordinato di Udine e risiede tra noi da vari anni dedicando la sua intelligenza opera alla sistemazione forestale, le nostre vivissime congratulazioni.

ANEMIA

COLORI PALLIDI

Convalescenze

curati efficacemente

coll'ELISIR di S. VINCENZO di PAOLI

= In tutte le buone Farmacie

Qualsiasi chimica d'ogni specie

Qualsiasi macchina agricola e ricambi

ARATRI N. 10 COMPLETI

avanzano a una vite con vomeri di ricambio e chiave

L. 450

SCREMITRICI

Impianti completi per Latterie

RASA

la migliore PASTICCERIA in commercio

Farina di Soja - Panelli - Polpe secche di barbabietola - Cruscami - Seme medica e trifoglio

Falci da fieno della Styrja L. 10 ognuna

Prezzi assolutamente vantaggiosi

Merci e macchine sempre garantite

